

CARTHAGINENSIA

Revista de Estudios e Investigación
Instituto Teológico de Murcia O.F.M.
ISSN: 0213-4381 e-ISSN: 2605-3012

Volumen XXXVIII
Julio-Diciembre 2022
Número 74

SUMARIO

ARTÍCULOS

Pedro García Casas

Esperanza contra toda esperanza: El desafío que plantean las víctimas de abusos sexuales a la Iglesia y al ministerio sacerdotal 307-328

José Pedro Angélico

Saudade, misterio de amor doliente, Consideraciones estructurales, metodológicas y filosófico-teológicas..... 329-340

Javier Martínez Baigorri - Miguel R. Viguri Axpe - M^a Nely Vásquez Pérez

Una mirada crítica a Laudato Si'. ¿Un documento más o una propuesta consistente? 341-367

Alejandro Klein

EL ominoso incidente de Éxodo 4: 24-26. ¿Cuál era el destino de Moisés? ¿Quién era Zipora? 369-390

Daniel Nascimento

The Same Story All Over Again? The Rebellion(s) at Meribah..... 391-410

José M^a Salvador-González

At the top of the transcendent stage of St. Bonaventure's Aesthetics: Contemplating God as the summum Bonum..... 411-428

Emilio Jiménez Pérez - Juan José González Ortiz

Aprender a convivir en la clase de religión: la lógica del don..... 429-448

Pedro Vázquez-Miraz - Juan Daniel León - Nicolás Álvarez-Merlano

La religión como estrategia de afrontamiento en los estudiantes universitarios. Una revisión teórica..... 449-466

José Ángel Castillo Lozano - José Antonio Molina Gómez

Prodigios y concepción del poder en el mundo visigodo. A propósito de las lanzas coloreadas de Eurico 467-489

Bárbara Palomares Sánchez

Nutka 1789: Un proyecto evangelizador frustrado 491-513

NOTAS Y COMENTARIOS

Ángel J. Navarro Guareño - Anna de Montserrat Vallvé - Eloi Aran Sala -

Francesc Xavier Marín Torné - Anna Eva Jarabo Fidalgo

Los espacios de culto como experiencia educativa (II): fundamentación arquitectónica. La basílica de la Sagrada Familia de Barcelona, un ejemplo paradigmático 515-528

Magdalena Cánovas Martínez

María Zambrano: el hombre y lo divino. Una aproximación al pensamiento religioso de María Zambrano 529-545

BIBLIOGRAFÍA..... 547-591

ÍNDICE DEL VOLUMEN XXXVIII 593-597

THEOLOGICA

AA.VV. (a cura di), *Nuovo Dizionario Teologico Interdisciplinare* (NDTI). Edizioni Dehoniane, Bologna 2020, 852 pp., 17,5 x 24,5 cm.

La obra que presentamos es la segunda edición del *Diccionario Teológico Interdisciplinar* (DTI). Indica L. Pacomio en el Prefacio: pensar es humano; el centro de la historia y del hombre sigue siendo Jesucristo, al que se experimenta y anuncia con obras de bondad a todos, y ser conscientes de que Dios sólo hay uno, y excluir que el hombre se coloque en el centro o pedestal de la historia. El NDTI mantiene la exposición de las voces entre dos secciones expuestas al principio y final de la obra. Se inicia con el acontecimiento Jesucristo—Escritura, Iglesia—, la interpretación—Antropología filosófica, Filosofía y Religión, Historia y Teología— las diferentes dimensiones teológicas: historia, fundamental, sistemática, moral, espiritual, sacramentaria, pastoral y derecho; y el contexto: belleza, cultura, ecología, religión, ciencia y técnica y la espiritualidad en un mundo secular. Al final se dan algunas perspectivas: la Iglesia y el cristianismo desde el Vaticano a la actualidad; el cristianismo y la Iglesia del futuro; la dimensión sociocultural del cuerpo, de la mujer, de la evangelización, del futuro/esperanza; globalización, pobreza y la Covid-19. Las 95 voces se actualizan a las de la edición de 1977 y 40 de ellas tienen un enfoque interdisciplinar; en casi todas se ofrecen la historia del concepto y su sentido actual.

Se comienza con las voces alteridad, alma, animal, ateísmo, acto y obrar humano, etc. La voz *creación* (G. Colzani) parte de la diferencia que existe entre la ciencia y la teología; aquélla se desarrolla en una dimensión intramundana, la teología parte de la revelación divina, si bien ambas abarcan la universalidad de las ciencias respectivas. La teología se centra en la fe personal y en la vida humana, pero no se pueden separar esencialmente ya que también el mundo recibe su significación del poder creador del Señor, en concreto del *Creador* (cf Gén 1,1-2,4; 2Mac 7,28; etc.). Tanto en Juan como en Pablo introducen a Jesucristo como mediador de la creación (cf Col 1,15-20; Jn 1,1-18) que revela el amor misericordioso del Señor para el cosmos y todas las criaturas que lo pueblan. Esta visión la niega el arrianismo, donde Jesús no participa de la eternidad divina, percepción que la cambia la Escuela de San Víctor, sobre todo Ricardo con el amor como identidad básica del Señor mirando hacia sí mismo (Trinidad) y hacia las criaturas: el amor entraña una fuerza interior que se expande por sí mismo. Hoy la teología de la creación se distancia de la creación de la nada acentuando la creación *continua*, y de la potencia divina al amor de Dios que genera todo lo que existe (cf 1Jn 4,8.16). La historia humana revela la dimensión de la creación de Dios por su relación de amor. Y desde esta perspectiva se tratan el mal, la ecología, la estética y la espiritualidad.

Otros conceptos expuestos son Resurrección, Rito, sacrificio salvación, secularización, sexualidad, símbolo, historia e historia de la Iglesia, teología y ciencia y vida espiritual. Interesante es la voz *persona* (E. Gamba). Significa máscara, la que se ponen los actores en las obras de teatro, llegando a encarnar la persona que representa y, por extensión, la función social que ejercen un hombre o mujer pensados individualmente. No se desarrolla el término en la Trinidad y en Jesús como *hipóstasis*, *relación*, y se expone el retroceso de la definición de Boecio: «*naturae rationabilis individua substantia*». La persona excede esencialmente a todos los demás seres creados, si bien no podemos atribuirle la cualidad que le separa de los demás seres, porque también ellos se diferencian por determinadas cualidades que sirven para distinguirse de los demás. Al decir de R. Guardini, persona es la posesión de sí mismo, posesión que evita que otro ser se le imponga; o también se entiende como un ser libre y espiritual (E. Stein) o que no pueda tratarse como un objeto. Individuo lo pensamos como el ser singular, mientras la persona se entiende, además, como una *relación*, o tener la posibilidad de relacionarse con los demás.

La persona entendida como relación no tiene en el NDTI su dimensión *comunitaria*, *fraterna* y *social*. Falta también la *Cristología* que hubiera aportado los elementos más ricos para comprender a la persona desde la reflexión de los grandes concilios cristológicos, sobre todo Éfeso y Calcedonia.

Francisco Martínez Fresneda