

CARTHAGINENSIA

Revista de Estudios e Investigación
Instituto Teológico de Murcia O.F.M.
ISSN: 0213-4381 e-ISSN: 2605-3012

Volumen XXXVII
Julio-Diciembre 2021
Número 72

SUMARIO

El futuro de la Teología Feminista: Mirando atrás para ir más lejos	
Presentación del monográfico	
<i>Antonina María Wozna (Coord.)</i>	
ARTÍCULOS	
Mary E. Hunt	
<i>Feminist Theologies: Looking Back to Look Ahead</i>	323-338
Lisa Iserwood	
<i>Pandora's Jar is Open: Feminist Theologies and Many Futures</i>	339-364
Cristina Simonelli	
<i>Teologia femminista alla prova della storia</i>	365-390
Gertraud Ladner	
<i>Zu Beziehungen, Gender, Sexualität und Familien heute</i>	391-410
Mary Judith Rees	
<i>Un ovillo de lana en múltiples colores. La cuarta fase de la Teología Feminista Latinoamericana (2000-2010)</i>	411-432
Antonina M^a Wozna	
<i>Ecofeminismo, justicia y espiritualidad</i>	433-452
Silvia Martínez Cano	
<i>La Querrela de las mujeres en el siglo XXI. Teología Feminista y patriarcalización en ambientes católicos</i>	453-485
Montserrat Escribano-Cárcel	
<i>El límite es el cielo. Mujeres y cambio eclesial: un éxodo necesario</i>	487-508
Mireia Vidal i Quintero	
<i>Cuando las diferencias son pocas, pero no marginales: género, identidad y diferencia en la teología feminista española</i>	509-540
Marijo Volarević - Ivan Macut	
<i>Gender-Feminismus oder Neuer Feminismus? Frauenkampf um die Gleichstellung der Geschlechter</i>	541-566
M^a Nely Vásquez Pérez - Miguel Ramón Viguri Axpe - F. Javier Martínez Baigorri	
<i>Género y diálogo Fe-Ciencia</i>	567-595
NOTAS Y COMENTARIOS	
Sonia Herrera Sánchez	
<i>Acuerpamiento y solidaridades transnacionales frente a la fronterización de la vida</i> .	597-614
Francisco Molina Artaloytia	
<i>¿Asechanzas transgenéricas? Reflexiones sobre género y sexualidades</i>	615-628
DOCUMENTA	
Francisco Henares Díaz	
<i>Bibliografía de mujeres sobre las mujeres en el cristianismo: las diaconisas</i>	629-644
BIBLIOGRAFÍA	645-681
LIBROS RECIBIDOS	683-684
ÍNDICE DEL VOLUMEN XXXVII	685-688

BIBLIOGRAFÍA

THEOLOGICA

Hamidovic, David, *L'Interminabile fine del mondo. Saggio storico sull'apocalittica nel giudaismo e nel cristianesimo antichi*. Editrice Queriniana, Brescia, 2019. 201 pp. 20 x 12 cm.

El estudio y análisis académico de la «apocalíptica» es una disciplina que conoce abundancia de ediciones y comentarios, de estudio de su doctrina y de las influencias culturales que remiten a tales documentos y textos. A estos argumentos dedica el Prof. D. Hamidovic (de la Universidad de Lausana en Suiza). Comienza evocando las predicciones apocalípticas de 2012 sobre el fin del mundo según los calendarios Mayas (pp.6-20), mezclados con predicciones o exposiciones noveladas, teorías New Age, films y documentales que fantasean con los datos arqueológicos o la lectura de los textos mesoamericanos; muchos de los cuales se conservaron por obra de los misioneros que los estudiaron y copiaron o conservaron (no siempre destruyeron, como parece indicar el autor). La especulación sobre el final del mundo y el caos posible se ve aumentada ahora con la convergencia de medios de comunicación que rápidamente difunden las teorías más peregrinas (historia, religión, astronomía y astrología, etc...). El autor propone otra forma de entender la apocalíptica, no tanto como *catástrofe* por influencia de la guerra y su exposición filmada, sino como *revelación* (p.26s), porque ese es el género literario que caracteriza la *apocalíptica*, revelación del mensaje de Dios (por medio de Jesucristo, en el *Apocalipsis* de Juan), con las derivaciones de la semántica del término concentradas en los aspectos dramáticos que la ira de Dios y el juicio del mundo asumen, y dan lugar, desde el final del siglo I, a la conjunción de los términos, revelación y fin del mundo (p.27s). El *Apocalipsis* de Juan tiene sus antecedentes en los profetas y en el libro de *Daniel*, con sus visiones y sueños, la presencia de las bestias, etc... (p.30s la apocalíptica es un género escrito y de citas de escritos anteriores) que pueden interpretarse como potencias enemigas de Israel, del pueblo de Dios, con lo que se tiende a *historicizar* el contenido de la apocalíptica y el pensamiento que transmite. El texto es de lectura clara y agradable, dividido en cinco capítulos, dedicados al sentido de los términos (pp.25-67), a la apocalíptica como prolongación de la profecía y su cumplimiento que, con frecuencia, se toma como sinónimo de revelación en acto (pp. 69-104, Daniel respecto de Jeremías, *Libro de Enoc*, *de Baruc*, como comentario global a textos proféticos). Pero también participa de la corriente sapiencial, (cap. 3, pp. 105-125 que da a conocer no sólo la voluntad de Dios, su palabra, también al «temerlo»; así los *libros de Esdras*, *de los Jubileos* o algunos «apocalipsis» que son textos cercanos a la tradición sapiencial). El fin del tiempo y el juicio de Dios es lo que expone en el cap. 4 (pp. 127-154), juicio de Dios sobre los actos humanos, el trono de Dios, sede del juicio, y anuncio de una renovación profunda, con la resurrección al final de los tiempos (temas que ya estaban en *Daniel*) y la vida futura de los justos, que dará su sentido real a la historia. Por último, esas coordenadas reveladas manifiestan la potencia de Dios que revela sus secretos. Es posible que estas obras literarias y su pensamiento manifiestan una reacción frente a la helenización de las tradiciones bíblicas (cap. 5, pp. 155-179), rasgo que se nota también en Egipto. La crisis como figura que representa la transformación cultural, social, religiosa es un contexto que permite entender el surgir de la apocalíptica en el judaísmo y el primer cristianismo, en orden a una sociedad mejor, cosa que las propuestas apocalípticas modernas no contemplan, pues son más pesimistas. Un breve glosario y una bibliografía sucinta concluyen el libro del Prof. Hamidovic, que se lee con agrado.

Rafael Sanz Valdivieso